



¿Por qué, Bit?

Una serie de ciencia y emociones para Infantil y primer ciclo, lista para el aula

Propuesta para editoriales



Todos los capítulos
youtube.com/@PorqueBit



Perseidas Studio

Resumen

¿Por qué, Bit? es una serie de animación para niños de 3 a 7 años. En cada capítulo, un miedo o una curiosidad de su día a día se resuelve con un hecho científico real. Ya se usa en aulas de Infantil: los maestros son quienes deciden qué entra en clase, y por eso empezamos por ellos.

Qué ya hay para el aula

- Guía de cada capítulo (una hoja A4).
- Buzón de preguntas de los alumnos, que se convierten en capítulos.
- Saludos de Bit para las clases.

Qué ofrecemos

- Licencia del catálogo para vuestras plataformas.
- Capítulos a medida de vuestras unidades didácticas.
- Material didáctico: guías, fichas y canciones.

Por qué ahora

- Producimos con inteligencia artificial y revisión humana: plazos y costes que la animación tradicional no alcanza.
- Contenido nuevo cada semana, alineado con LOMLOE.



El producto

3-7 años

Capítulos de 1 a 3 min

22 capítulos + 4 canciones

Animación 3D

Castellano

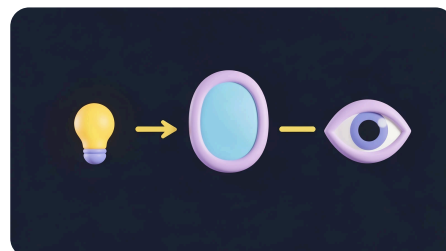
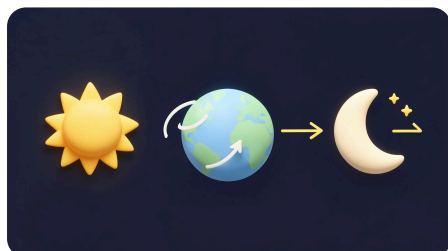


Estructura fija

Algo pasa → Bit se pregunta → observa y descubre (con una infografía sencilla) → lo comprueba. Los niños aprenden el camino del pensamiento científico.

Emoción y ciencia juntas

Cada capítulo nombra una emoción (miedo, vergüenza, tristeza) y la resuelve con la explicación.



Las infografías de Bit: una idea cada vez (el día y la noche, los dientes que crecen, la luz en el espejo).

Catálogo actual

Tormenta, oscuridad, dolor, médico y vacunas, picaduras, hipo, frío y hielo, el corazón, el día y la noche, crecer, el baño, imanes y espejos, cumpleaños, la sombra, perderse, la cocina, la memoria, la lluvia, la digestión, el ruido, las abejas.

Qué ofrecemos a una editorial

Licencia del catálogo

Los capítulos, las canciones y las guías para vuestras plataformas digitales y proyectos, sin depender de YouTube. Entrega en MP4 Full HD (1080p) con subtítulos en SRT.

Producción a medida

Capítulos sobre los contenidos de vuestras unidades didácticas, con el mismo personaje o con personajes propios. Plazo por capítulo: de 1 a 3 días laborables desde el guion aprobado (la producción en máquina lleva menos de 4 horas).

Material didáctico

Guías, fichas imprimibles y canciones asociadas a cada capítulo.

Idiomas

Castellano. Inglés y otros idiomas, bajo pedido, con voces profesionales.

Capacidad de producción: de 2 a 6 capítulos por semana

Cómo podemos colaborar

Licencia

El catálogo completo o los capítulos que elijáis, para vuestras plataformas. No exclusiva (la exclusividad por territorio o canal se negocia), de 1 a 3 años, con entrega en 1080p, subtítulos y guías.

Encargo

Capítulos a medida de vuestro proyecto. Aprobáis el guion y el storyboard, con dos rondas de cambios en cada paso. El primer capítulo, como piloto, a precio reducido.

Coproducción

Una colección nueva juntos. Vosotros aportáis el contenido curricular y la distribución, y nosotros la producción. Derechos e ingresos compartidos.

Presupuesto sin compromiso en 48 horas: s4design@gmail.com

Cómo producimos

1**Guion**

Lo escriben personas, a partir de las preguntas que se hacen los niños.

2**Revisión**

Se revisan la explicación científica y el enfoque pedagógico.

3**Producción**

Imagen, animación y voz con herramientas de inteligencia artificial.

4**Control**

Control de calidad plano a plano y revisión humana antes de publicar.

Qué revisa el control de calidad

Que la voz dice la frase completa y sin repetir, que el personaje no se deforma ni tiene manos de más, que la boca habla y no se mueve otra cosa, que la imagen corresponde a lo que cuenta la narración y que nada aparece de repente en el plano.

Transparencia

Cada vídeo indica que la animación y las voces se han hecho con inteligencia artificial y que los guiones y las explicaciones los escriben y revisan personas.



Currículo y cumplimiento

Área y contenidos	Capítulos
Infantil · Crecimiento en Armonía El propio cuerpo, la salud, el descanso y las emociones	3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 15, 18, 20
Infantil · Descubrimiento y Exploración del Entorno Fenómenos naturales, la luz, el sonido, el agua, los seres vivos	1, 2, 7, 9, 12, 13, 14, 16, 17, 19, 21, 22
Infantil · Comunicación y Representación de la Realidad Vocabulario nuevo en contexto, conversación y canciones	Todos, y las canciones
Primaria 1.er ciclo · Conocimiento del Medio: el cuerpo y la salud Cómo funciona el cuerpo, hábitos saludables	3, 4, 5, 8, 10, 11, 18, 20
Primaria 1.er ciclo · Conocimiento del Medio: materia, fuerzas y energía Luz, sonido, imanes, pilas, estados del agua	1, 2, 7, 12, 13, 14, 17, 21
Primaria 1.er ciclo · Conocimiento del Medio: el planeta y los seres vivos El día y la noche, el tiempo atmosférico, los animales	9, 19, 22
Educación emocional (transversal) Identificar y gestionar el miedo, la vergüenza, la tristeza	1, 2, 4, 6, 15, 21, 22

Datos y menores

De los alumnos solo se usa, para un saludo, el nombre de pila y con permiso de la familia. Los saludos son privados y se borran a los 30 días.

Derechos

Guiones, personajes y marca de creación propia.



Perseidas Studio

Estudio de series. Producción con inteligencia artificial y, en «¿Por qué, Bit?», revisión pedagógica de maestros con experiencia.

Canal: youtube.com/@PorqueBit

Correo: s4design@gmail.com

Web: perseidasstudio.com

